

Welche Themen interessieren dich?

Darum geht es:

Um einen Beruf zu finden, der dich langfristig erfüllt, musst du dich mit deinen **Interessen, Stärken, Fähigkeiten und Werten** beschäftigen. Dein späterer Beruf sollte dich über einen längeren Zeitraum **faszinieren und dein Interesse wecken**.

Im folgenden Test schauen wir uns “Real-Life“-Szenarien an, die dir dabei helfen sollen herauszufinden, womit du dich die meiste Zeit deines Tages beschäftigen möchtest. Sei also aufmerksam dabei und versuche, dich wirklich **in die Szenarien reinzuversetzen**, um so Hinweise zu sammeln, in welche Richtung dein späterer Berufsweg gehen könnte.

Aufgabe:

Schritt 1:

Lies alle Szenarien durch, die unten aufgelistet sind, und stelle dir vor, wirklich selbst in diesen Szenarien zu sein.

Schritt 2:

Unter jedem Szenario sind acht verschiedene Tätigkeiten oder Interessensbereiche aufgelistet. **Kreuze davon ganz links die fünf Tätigkeiten an**, die du dir am ehesten vorstellen könntest.

Schritt 3:

Rechts von den Tätigkeiten (in den weißen Feldern) kannst du die Zahlen 5, 4, 3, 2 oder 1 eintragen, um zu **bewerten, wie hoch dein Interesse an dieser Tätigkeit ist**. Achte darauf, pro Szenario jede Zahl nur einmal zu vergeben.

- 5 = große Leidenschaft
- 4 = sehr interessiert
- 3 = interessiert
- 2 = bisschen interessiert
- 1 = kaum interessiert

Die restlichen Anweisungen findest du am Ende des Worksheets.

Szenario 1: Stell dir vor, du wärst für zwei Jahre auf einer einsamen Insel im Pazifik mit ein paar anderen Personen gestrandet. Für welche Tätigkeiten wärst du natürlicherweise geeignet, um das Überleben der Gruppe zu sichern?		Bewerte in den weißen Feldern unterhalb die angekreuzten Tätigkeiten nach deinem Interesse (5, 4, 3, 2, 1). Verwende jede Zahl nur einmal.							
Wähle genau fünf der folgenden Tätigkeiten aus (ganz links ankreuzen)		A	B	C	D	E	F	G	H
<input type="radio"/>	ein Fischernetz und eine Harpune zum jagen entwickeln								
<input type="radio"/>	das weise Oberhaupt sein und eine Verfassung für die Insel erstellen								
<input type="radio"/>	eine Comedy-Show ausdenken und alle anderen zum lachen bringen								
<input type="radio"/>	den Essensvorrat überwachen, sich für Fairness einsetzen und das Einhalten von Gesetzen einfordern								
<input type="radio"/>	jagen, fischen, Holz hacken, Beeren sammeln, Wasser tragen								
<input type="radio"/>	Kokosnüsse in Schüsseln zum essen und trinken umfunktionieren, Kleiderherstellung								
<input type="radio"/>	Hütten zum Wohnen konstruieren und ein provisorisches Rettungsfloß bauen								
<input type="radio"/>	erkrankte Menschen gesund pflegen								

Szenario 2: Wenn du ein Rockstar oder ein Teil des Teams wärst, das ein Konzert organisiert, welche Aufgaben würdest du dort am liebsten jeden Tag tun?		Bewerte in den weißen Feldern unterhalb die angekreuzten Tätigkeiten nach deinem Interesse (5, 4, 3, 2, 1). Verwende jede Zahl nur einmal.							
Wähle genau fünf der folgenden Tätigkeiten aus (ganz links ankreuzen)		A	B	C	D	E	F	G	H
<input type="radio"/>	elektronische Effekte für die Pedale der Instrumente erfinden								
<input type="radio"/>	poetische und philosophische Liedtexte schreiben								
<input type="radio"/>	der Drummer oder der Sologitarrist sein								
<input type="radio"/>	der Band-Manager sein								
<input type="radio"/>	der Roadie sein, der den Tourbus fährt und das Equipment einkauft								
<input type="radio"/>	für die Licht- und Lasershow verantwortlich sein								
<input type="radio"/>	die Verstärker und das Tonsystem einrichten und für die Fehlerbehebung zuständig sein								
<input type="radio"/>	für den Fanclub und die sozialen Engagements zuständig sein								

Szenario 3: Du bist auf einer dreimonatigen Segel-Exkursion durch die karibischen Inseln unterwegs, mit einer kleinen Crew auf einem 10 Meter langen Boot. Wie würdest du am liebsten deine Zeit verbringen?		Bewerte in den weißen Feldern unterhalb die angekreuzten Tätigkeiten nach deinem Interesse (5, 4, 3, 2, 1). Verwende jede Zahl nur einmal.							
Wähle genau fünf der folgenden Tätigkeiten aus (ganz links ankreuzen)		A	B	C	D	E	F	G	H
<input type="radio"/>	Jacques Cousteau (Pionier in der Meeresforschung) spielen und die Meeresbiologie erforschen								
<input type="radio"/>	viele Stunden lesend verbringen und über den Sinn des Lebens sinnieren								
<input type="radio"/>	ein Tagebuch schreiben, die Exkursion oder die Lebensgeschichten der anderen Crew-Mitgliedern dokumentieren								
<input type="radio"/>	der Kapitän des Bootes sein und alle damit verbundenen Aufgaben übernehmen								
<input type="radio"/>	alle sportlichen Aktivitäten des aktiven Segelns übernehmen und mich nebenbei von der Sonne bräunen lassen								
<input type="radio"/>	kochen und Mahlzeiten koordinieren								
<input type="radio"/>	der Hauptmann für Navigation und das Lesen für Meereskarten sein								
<input type="radio"/>	Events und Exkursionen zu nahe liegenden Inseln und Shopping Trips planen								

Szenario 4: Welche Tätigkeiten würden dich am meisten interessieren, wenn du Teil eines Filmteams wärst, das einen Film über die globale Klimakrise dreht?		Bewerte in den weißen Feldern unterhalb die angekreuzten Tätigkeiten nach deinem Interesse (5, 4, 3, 2, 1). Verwende jede Zahl nur einmal.							
Wähle genau fünf der folgenden Tätigkeiten aus (ganz links ankreuzen)		A	B	C	D	E	F	G	H
<input type="radio"/>	die wissenschaftlichen Fakten recherchieren								
<input type="radio"/>	das Drehbuch über den sozialen Einfluss auf die Klimakrise schreiben								
<input type="radio"/>	den Film drehen, die Schauspieler coachen und den gesamten Handlungsstrang gestalten								
<input type="radio"/>	der Filmproduzent sein und die Verantwortung über die Finanzierung und das Bewerben des Projekts haben								
<input type="radio"/>	Stuntman oder Stuntfrau sein								
<input type="radio"/>	die Kameraführung übernehmen								
<input type="radio"/>	Zimmermann oder Elektrotechniker für das Filmset sein								
<input type="radio"/>	mit den Schauspielern plaudern, das Mittagessen organisieren und die täglichen Aktivitäten planen								

Szenario 5: Du und eine Gruppe von Freunden seid für einen Sommer lang Inhaber von einer Tiki-Bar und einem Restaurant am Strand in Key West in Florida. Was wären deine Rollen in diesem Unterfangen?		Bewerte in den weißen Feldern unterhalb die angekreuzten Tätigkeiten nach deinem Interesse (5, 4, 3, 2, 1). Verwende jede Zahl nur einmal.							
Wähle genau fünf der folgenden Tätigkeiten aus (ganz links ankreuzen)		A	B	C	D	E	F	G	H
<input type="radio"/>	ein Meeresbiologe sein, der die Evolution von Schalentieren erforscht								
<input type="radio"/>	einen ruhigen Platz an der Bar suchen und die anderen Gäste beim Flirten beobachten								
<input type="radio"/>	Gitarre spielen und Jimmy Buffett und Bob Marley Melodien performen								
<input type="radio"/>	die Bar leiten und dafür verantwortlich sein, dass immer genug Tequila da ist								
<input type="radio"/>	Volleyball am Strand spielen, tanzen, am Wet-T Shirt-Event teilnehmen								
<input type="radio"/>	Barkeeper sein								
<input type="radio"/>	das "Mädchen für alles" sein und alles reparieren was kaputt geht								
<input type="radio"/>	Gastgeber/in sein und sicherstellen, dass es allen gut geht								

Szenario 6: Wenn du für die Bundesregierung arbeiten würdest, in was wärst du am besten?		Bewerte in den weißen Feldern unterhalb die angekreuzten Tätigkeiten nach deinem Interesse (5, 4, 3, 2, 1). Verwende jede Zahl nur einmal.							
Wähle genau fünf der folgenden Tätigkeiten aus (ganz links ankreuzen)		A	B	C	D	E	F	G	H
<input type="radio"/>	wissenschaftlicher Berater für erneuerbaren Energien sein								
<input type="radio"/>	Reden für die Bundeskanzlerin schreiben								
<input type="radio"/>	Pressesprecher/in für die Bundesregierung sein								
<input type="radio"/>	Bundeskanzler/in sein und das Sagen haben								
<input type="radio"/>	Fitnesstrainer für das Team des Bundestags und des Geheimdienstes sein								
<input type="radio"/>	handgemachte Dekorationen für teure Galas und Abendessen gestalten								
<input type="radio"/>	IT Netzwerk Spezialist für ein sicheres Kommunikationssystem sein								
<input type="radio"/>	als Bildungsminister/in das deutsche Schulsystem besser gestalten								

Szenario 7: Die Bundeskanzlerin äußert ein gewagtes Anliegen – sie möchte im nächsten Jahrzehnt ein komplett neues, nachhaltiges Auto auf den Markt bringen. Wo siehst du dich selbst teilhaben an diesem Prozess?		Bewerte in den weißen Feldern unterhalb die angekreuzten Tätigkeiten nach deinem Interesse (5, 4, 3, 2, 1). Verwende jede Zahl nur einmal.							
Wähle genau fünf der folgenden Tätigkeiten aus (ganz links ankreuzen)		A	B	C	D	E	F	G	H
<input type="radio"/>	ein Dokortitel in Physik erlangen, um komplexe dreidimensionale System zu verstehen								
<input type="radio"/>	Soziologie studieren, um die Auswirkungen der neuen Technologie auf die Gesellschaft zu untersuchen								
<input type="radio"/>	Inhalte für eine Webseite schreiben, die das Programm promotet								
<input type="radio"/>	Finanzen und Wirtschaft studieren, um das staatliche Budget abzuwägen								
<input type="radio"/>	einen Marathon laufen, um Geld für das Projekt zu sammeln								
<input type="radio"/>	für eine Kunstaussstellung Fotos vom aktuellen Verkehrschaos schießen								
<input type="radio"/>	Ingenieur oder Mechaniker im Automobilbereich werden								
<input type="radio"/>	Grundschullehrer werden, um die Schüler auf die neue Zukunft vorzubereiten								

Szenario 8: Du bekommst die Aufgabe, ein Jahr lang Professor an einer Universität zu sein. Welche Auswahl an Kursen würdest du gerne unterrichten?		Bewerte in den weißen Feldern unterhalb die angekreuzten Tätigkeiten nach deinem Interesse (5, 4, 3, 2, 1). Verwende jede Zahl nur einmal.							
Wähle genau fünf der folgenden Tätigkeiten aus (ganz links ankreuzen)		A	B	C	D	E	F	G	H
<input type="radio"/>	Astrophysik, Molekularbiologie, Paläontologie								
<input type="radio"/>	Weltgeschichte, Politikwissenschaften, menschliches Verhalten								
<input type="radio"/>	Journalismus, Öffentlichkeitsarbeit, Drehbuchschreiben								
<input type="radio"/>	Rechnungswesen, Finanzen, Business-Management								
<input type="radio"/>	Anatomie, Ernährung, Fitness								
<input type="radio"/>	Herstellung von Möbeln, Kochen, Innenarchitektur								
<input type="radio"/>	Maschinenbau, IT, Ingenieurswesen								
<input type="radio"/>	Kindesentwicklung, Pflege, Sonderpädagogik								
Zähle die Punkte in jeder Spalte und trage sie hier ein									
Umkreise die zwei Buchstaben mit der höchsten Punktzahl		A	B	C	D	E	F	G	H

1. **Zähle deine Punkte** in jeder vertikalen Spalte und trage die Gesamtpunktzahl in die angegebene Zeile ein (zähle alle zu **A** gehörende Punkte, zu **B** gehörende Punkte, und so weiter, von oben nach unten und trage sie ein).

Jede mit einem Buchstaben gekennzeichnete Spalte stellt einen anderen Interessenbereich dar. Deine höchste Punktzahl verrät dir jetzt, welcher Interessenbereich für dich in Frage kommt und welche du dir mal genauer anschauen kannst.

Umkreise die Top 2 der Buchstaben, also die beiden, die am meisten Punkte haben.

2. **Schaue dir** auf der nächsten Seite **die Tabelle mit den Beschreibungen** zu den verschiedenen Interessenbereiche an und suche die beiden, die bei dir die höchste Punktzahl erreicht haben. Dann schau dir auf den folgenden Seiten die **Berufsfelder** an, die in den Bereichen mit den höchsten Punktzahlen aufgelistet sind.

Wenn *keine* der Kategorien sich von den anderen abhebt, kann das daran liegen, dass keiner der Interessenbereiche deine persönlichen Interessen abdeckt und du deshalb keine richtungsweisenden Hinweise durch den Test erhalten hast.

Menschen, die ihren Job lieben, arbeiten nicht zwangsweise in einem Interessenbereich, der sich mit ihren persönlichen Leidenschaften deckt. Eine Person, die im Vertrieb arbeitet, kann einfach Spaß am Verkaufen haben, aber das, was er verkauft, ist irrelevant.

3. Hast du irgendwas rausgefunden, das dir besonders wichtig erscheint? Wenn ja, füge es zu dem Bereich **wichtigen Kriterien** in deinem Traumjob Tagebuch hinzu.

Alle sonstigen **Hinweise**, kannst du in den dafür vorgesehenen Bereich in deinem Traumjob Tagebuch eintragen.

4. Wenn sich eines der Berufsfelder so interessant anhört, dass du dich genauer damit beschäftigen möchtest, dann vermerke es dir in dem Bereich **Möglichkeiten, die ich testen will** im Traumjob Tagebuch.

Interessensbereiche – Profil

A = Naturwissenschaften

B = Sozial- und Humanwissenschaften

C = Kunst, Unterhaltung, Medien

D = Unternehmen und Finanzen

E = Kinästhetik und sensorische Wahrnehmung

F = Designer und Handwerker

G = Ingenieurwesen, Technologie und Handel

H = Bildung, Gastfreundlichkeit und Gesundheitswesen

A = Naturwissenschaften:

Berufe, die sich mit der wissenschaftlichen Forschung in Physik, Geologie und Biologie beschäftigen

Antrieb: Mysterien wie das Universum verstehen wollen, Paradigmenwechsel vorantreiben und wissenschaftliche Theorien und technische Lösungen für komplexe Probleme finden

B = Sozial- und Humanwissenschaften:

Das Studium von Menschen, der Gesellschaft und der Kultur

Antrieb: die Mysterien des menschlichen Verhaltens, der Gesellschaft und Kultur verstehen, soziale Paradigmen verändern und neue wissenschaftliche Theorien und Lösungen für soziale Probleme finden

C = Kunst, Unterhaltung, Medien:

inspirieren, unterhalten und andere informieren durch Multimedia, Geschichten erzählen und Kunst

Antrieb: andere inspirieren, unterhalten und informieren und das Verständnis und die Wertschätzung für die weite Welt, für andere Menschen, die Gesellschaft und anderen Kulturen fördern

D = Unternehmen und Finanzen:

Management und Verwaltung von Organisationen

Antrieb: in einem Team arbeiten, um die Effizienz und das ökonomische Wachstum von Unternehmen zu maximieren, Bedürfnisse anderer durch hochwertige Produkte und Dienstleistungen erfüllen

E = Kinästhetik und sensorische Wahrnehmung:

Berufsfelder, die sich mit dem Körper beschäftigen und in denen Kraft, Ausdauer, Balance, Beweglichkeit, Flexibilität und manuelle Geschicklichkeit Teil der täglichen Arbeit sind (dazu gehören auch Berufsfelder und Aktivitäten, die

einen ausgeprägten Seh-, Hör-, Geruchs-, Tast-, und Geschmackssinn benötigen)

Antrieb: aktiv und in Bewegung sein, den menschlichen Körper in seinen physischen und sensorischen Fähigkeiten nutzen

F = Design und Handwerk:

Berufsfelder, die aktives Designen und Herstellen von künstlerischen und funktionalen Objekten beinhalten und die ein Auge für visuelles Design, Farbe, Stil und einen ausgeprägten Sinn für räumliche Wahrnehmung benötigen

Antrieb: anderen Freude bereiten und Komfort bieten durch Funktionalität und Ästhetik in verschiedenen Bereichen, ein gutes Auge für Verändern, Gestalten und Anfertigen von Lebensräumen, Kunst und Gebrauchsgegenständen, Schönheit in Form von funktionalen Objekten des täglichen Lebens erschaffen

G = Ingenieurwesen, Technologie und Handel:

Berufsfelder, die alle Arten von technologischen, elektronischen und mechanischen Equipment (Computer, Netzwerken, digitale technologische Geräte, Werkzeuge und Maschinen) designen, konstruieren, bedienen und instandhalten

Antrieb: praktische Problemlösungen anbieten und die Welt durch technologisches Design und Anwendungen zu einem besseren Ort machen

H = Bildung, Hotel- und Gastgewerbe und Gesundheitswesen:

Berufsfelder, deren hauptsächliche Arbeit eng mit anderen Menschen verknüpft ist, durch das Anbieten von Bildung, Reisen und Spaß, persönlichen Diensten und pflegerischen Dienstleistungen

Antrieb: Menschen bei Problemen helfen durch berühren, zuhören, verstehen, dienen, sozialisieren, bilden, fördern und verkaufen, Planen von Events, Managen und Beaufsichtigen von Menschen, Projekten und Organisationen

Natur- wissenschaften	Sozial- und Humanwissen- schaften	Kunst, Unterhaltung, Medien	Unternehmen und Finanzen
Forscher/-in zu alternativen Energien	Archäologe/-in	Schauspieler/-in	Buchhalter/-in
Forscher/-in zu Künstlicher Intelligenz	Kunsthistoriker/-in	Akteur/-in im Reklamewesen	Versicherungs- kaufmann/-frau
Astrochemiker/-in	Verhaltensökonom/-in	künstlerische/r Leiter/-in	Mathematiker/-in
Atomphysiker/-in	Karrierecoach	Rundfunk- journalist/-in	Akteur/-in im Bankwesen
Biochemiker/-in	Kognitive/r Psychologe/-in	Kampagnenstrategie/-in	Budgetplaner/-in
Biogeograph/-in	Beratungs- psychologe/-in	Karikaturist/-in	Betriebswirtschaftler/-in
Biologe/-in	Kriminologe/-in	Kolumnist/-in	Unternehmens- berater/-in
Medizintechniker/-in	Kultur- und Anthropologe/-in	Komödiant/-in	Einzelhandels- kaufmann/-frau
Biophysiker/-in	Demograph/-in	Komödienautor/-in	Kostenkalkulator/-in
Botaniker/-in	Ökonom/-in	kommerzielle/r Künstler/-in	Unternehmer/-in
Klimatologe/-in	Bildungspsychologe/-in	Kommunikations- wissenschaftler/-in	Finanzkaufmann/-frau
Computerarchitekt/-in	Ägyptologe/-in	Kreative/r Schreiber/-in	Finanzplaner/-in
Computer- wissenschaftler/-in	Aktienanalyst/-in	Dokumentarfilm- produzent/-in	Forensische/r Buchhalter/-in
Verschlüsselungs- techniker/-in	Forscher/-in zu ethnischen Studien	Akteur/-in im Bildungsfernsehen	Franchise-Eigentümer /-in
Ökologe/-in	Ethnologe/-in	Akteur/-in im Unterhaltungsfernsehen	allgemeine/r Verwalter/-in
Evolutionärbiologe/-in	Musikethnologe/-in	Bellstriker/-in	Personalwesen- koordinator/-in
forensische/r Anthropologe/-in	Evolutionspsychologe/-i n	Filmproduzent/-in	Industrie Ingenieur/-in
forensische/r Künstler/-in	Forensische/r Psychologe/-in	Filmvertoner/-in	Wirtschafts- informatiker/-in
forensische/r Pathologe/-in	Forscher/-in in der Geschlechterforschung	Filmwissenschaftler/-in	Manager/-in im Internationalen Geschäftswesen
Genetiker/-in	Altersforscher/-in	Bildende/r Künstler/-in	Bestandskontrolleur/-in
Geologe/-in	Historiker/-in	freiberufliche/r Schreiber/-in	Investmentbanker/-in
Geophysiker/-in	Geschichts-	graphische/r Künstler/-in	Manager/-in

	wissenschaftler/-in		
Mensch-Maschine-Interaktions Forscher/-in	Evolutionhistoriker/-in	Illustrator/-in	Marktforscher/-in
Wasserwirtschaftler/-in	Experte/-in in Menschenkunde	Marketing-Strategie/-in	Dienstleister/-in in der Vermarktung
Chemiker/-in	Unabhängige /r Geschichts-wissenschaftler/-in	Mediator/-in	Betriebsmanager/-in
Meeresbiologe/-in	Jurist/-in	Musicaldarsteller/-in	Betriebsforscher/-in
Meeresgeologe/-in	Bibliotheks-wissenschaftler/-in	Nachrichten-redakteur/-in	Prozessoptimierer/-in
Mediziner/-in	Sprachwissenschaftler/in	Fotojournalist/-in	Programmmanager/-in
Meteorologe/-in	Literar/-in	Drehbuchautor/-in	Projektmanager/-in
Mikrobiologe/-in	Stadtforscher/-in	Poet/-in	Akteur/-in in der Qualitätssicherung
militärischer Geheimdienstler/-in	Organisations-entwickler/-in	Politikexperte/-in	Qualitätskontrolleur/-in
Molekularbiologe/-in	Forscher/-in zu organisatorischem Verhalten	Dienstleister/-in in den Printmedien	Einzelhandels-manager/-in
Nanotechnologe/-in	Experte/-in in Persönlichkeitsstudien	Produktentwickler/-in	Verkäufer/-in
Neurowissenschaftler/-in	Philosoph/-in	Produktmanager/-in	Verkaufsmanager/-in
Meeresforscher/-in	Politikwissenschaftler/-in	Akteur/-in in der Öffentlichkeitsarbeit	statistische/r Prozesskontrolleur/-in
Paläontologe/-in	Experte/-in in Popkultur Studien	Akteurin in der Pressearbeit	Statistiker/-in
Plattentektoniker/-in	Experte/-in in Bevölkerungsstudien	Radio- und Fernsehmoderator/-in	Makler/-in
Forscher/-in zu Robotik	Experte/-in in Primatenkunde	Gesellschaftssatiriker/-in	strategische/r Planer/-in
Seismologe/-in	Psychologe/-in	Webinhaltegestalter/-in	Qualitätsmanager/-in
Weltraumphysiker/-in	Dienstleister/-in in der Öffentliche Ordnung		Trainer/-in und Entwickler/-in
nachhaltige/r Entwickler/-in	Sachbuchautor/-in		
Mathematiker/-in	Sexualforscher/-in		
Physiker/-in	Gesellschaftsbiologe/-in		
Forscher/-in zu Virtual Reality	Gesellschafts-historiker/-in		
	Soziologe/-in		

Kinästhetik und sensorische Wahrnehmung	Design und Handwerk	Ingenieurwesen, Technologie und Handel	Bildung, Hotel- und Gastgewerbe und Gesundheitswesen
Barkeeper/-in	Grafikdesigner/-in	Automechaniker/-in	Gesundheitstechniker/-in
Beamte/-in im Grenzschutz	Architekt/-in	Schreiner/-in	Alternativmediziner/-in
Bekleidungs-einzelhandelskaufmann/-frau	Kunstrestaurator/-in	Änderungsschneider/-in	Freizeitpark Aufseher/-in
Küstenwachmann/-frau	Autodesigner/-in	Computer-programmierer/-in	Tierschützer/-in und -retter/-in
Ingenieur/-in im Bauwesen	Fahrraddesigner/-in	Baumanager/-in	Hotelier
Notfallmediziner/-in	Buchbinder/-in	Experte/-in in der Datengewinnung	Barkeeper/-in
Landwirt/-in	Filmkünstler/-in	Datenbankverwalter/-in	Campbetreuer/-in
Bundespolizist/-in	Kosmetiker/-in	Datenbankdesigner/-in	Caterer
Feuerwehrmann/-frau	Kostüm- und Bühnenbildner/-in	Dieselmechaniker/-in	Koch/Köchin
Fischer/-in	Kulinariker/-in	Entwurfsersteller/-inn	Experte/-in im Bereich Kindergesundheit
Gastronomiekritiker/-in	dekorative/r Maler/-in	Schneider/-in	Strafvollzugserzieher/-in
Forstwirtschaftler/-in	Akteur/-in im Verlagswesen	Elektroniker/-in	Tagespfleger/-in
Möbelpacker/-in	Ausstellungsdesigner/-in	Elektrotechniker/-in	Experte/-in im Bereich Zahngesundheit
Baumaschinen-bedienner/-in	Modedesigner/-in	Ingenieur/-in	Experte/-in zu Invalidität Studien
Staatssicherheitsmann/-frau	Modefotograf/-in	Arbeits-wissenschaftler/-in	frühkindliche/r Erzieher/-in
Haushaltswaren-einzelhändler/-in	Experte/-in im Feng Shui	Experte/-in für Gesichtserkennungs-systeme	Eventmanager/-in
Jäger/-in	Floristiker/-in	Waffenhändler/-in	Flugbegleiter/-in
Berufstaucher/-in	Gärtner/-in	Experte/-in in der Schwermaschinerie	Altenpfleger/-in
Innenarchitekt/-in	Schuhdesigner/-in	Hausbauer/-in	Berufsberater/-in
Rettungsschwimmer/-in	Möbeldesigner/-in	HLK-Techniker/-in	Gesundheits-verwalter/-in
Dienstleister/-in in der Holzgewinnung	Spielkünstler/-in und -designer/-in	Informationsarchitekt/-in	Verwalter/-in von Gastgewerbe

Dienstleister/-in in der Produktion	Grafikdesigner/-in	Informations-technologe/-in	Hotelportier
Soldat/-in	nachhaltige/r Architekt/-in	Löter/-in	Hotelverwalter/-in
Bergbauarbeiter/-in	Friseur/-in	Juwelier/-in	Instruktionsdesigner/-in
Akteur/-in in der Ölförderung	Industriedesigner/-in	Sanitärtechniker/-in	Grundschullehrer/-in
Verpackungs- und Montagekaufmann/-frau	Mediendesigner/-in	Schlosser/-in	Urologe/-in
Sanitäter/-in	Innenarchitekt/-in	Maurer/-in	Psychologe/-in
Förster/-in	Innenausstatter/-in	Materialforscher/-in	Hebamme
Parfümeur/-in	Schmuckdesigner/-in	Mechaniker/-in	Krankenpfleger/-in
Pilot/-in	Textilgestalter/-in im Bereich Stricken	Facharbeiter/-in Metall	Ernährungsberater/-in
Such- und Rettungsassistent/-in	Textilgestalter/-in im Bereich Klöppeln	Bergbauingenieur/-in	Ergotherapeut/-in
Geheimagent/-in	Landschaftsdesigner/-in	KFZ-Mechaniker/-in	Tierarzt/-ärztin
Securitymann/-frau	Lichtdesigner/-in	Netzwerkverwalter/-in	Physiotherapeut/-in
Sondereinsatzagent/-in	Grafik- und Animationsdesigner/-in	Netzwerkingenieur/-in	Dienstleister/-in im öffentlichen Gesundheitswesen
Sportler/-in	Park- und Freizeitbereich-designer/-in	objektorientierte/r Programmier/-in	Entspannungs-therapeut/-in
Tiermediziner/-in	Fotograf/-in	PC-Reparateur/-in	Reproduktions-mediziner/-in
Artenschützer/-in	Drucktechniker/-in	Klempner/-in	Kellner/-in
Sommelier	Textilgestalter/-in im Bereich Quilten	Dachdecker/-in	Schulverwalter/-in
	Wohnraumplaner/-in	Schuster/-in	Koch/Köchin
	Verkaufsraumplaner/-in	Systemtechniker/-in	Sozialpädagoge/-in
	Textilgestalter/-in im Bereich Nähen		Heilpädagoge/-in
	Textilgestalter/-in im Bereich Sticken		Sexualpädagoge/-in
	Textildesigner/-in		Reiseveranstalter/-in
	Typograph/-in		Reiseberater/-in
	Städtedesigner/-in		